

## Burai vándorkiállítás

**A Fehér Bot Alapítvány 2009 májusában rendezett először olyan tapintható kiállítást,** amely nem csak a látássérülteknek, hanem a látóknak is élményt nyújt színes formavilágával, témáival, színeivel. *Rózsa Dezső* látássérült költő felkérésére *Burai István* festőművész olyan tárlatot állított össze akrilképeiből, mely minden ember számára élvezhető. A művész úr képi látásmódját, szemléletét, életfelfogását, gondolatait próbálta tapintható módon is illusztrálni. Színes formavilágában jól tükröződnek az emberi érzelmek, a természetszeretet, a mesés elemek (madarak, sárkányok stb.) megjelenítése.

Az első kiállítás címe **„a sérültek világa egészséges szemmel”**. Nem lehet véletlen ez a címválasztás, hiszen az Újkerti Könyvtár **Esélyegyenlőségi Hetek** programsorozatának szerves részét alkotta. Nem csak sík írásban, de Braille-ben is olvashatóak képei címei. Megnyitó beszédeiben **Dr. Szabó Miklós a Fehér Bot Alapítvány elnöke** is hangsúlyozta, hogy „milyen jó is az, ha egy művészember nyitott szemmel és szívvel járva a világban, kész felvállalni olyan témát munkáiban, ami a fogyatékossgal élő emberekről szól. Mind ezt úgy, ahogy egy látó ember, ráadásul festőművész ember látja, és ami még ennél is fontosabb, olyan eljárást, technikát alkalmaz a festészet és grafika terén, ami igazán „kézzel fogható, -tapintható”. Egy kis segítséggel, kezünk érzékeny tapintásával elképzelhetjük, agyunkban újra formálhatjuk mind azt, amit a festő alkotott nekünk, rólunk.” **Burai István** egy nyíltszívű és befogadó ember, aki felmeri vállalni, hogy egy olyan tabutémáról alkotja meg véleményét maradandó formában, amihez a társadalom a mai mindenkori környezet nem, vagy alig, de mindenféleképpen óvatosan közelít. Az a fajta tevékenység, ami a művészeteket pártolja és felkarolja, mindig is közel állt, és áll a jövőben is alapítványunkhoz, hiszen a látássérült emberek között is vannak igen kimagasló művészi teljesítményt nyújtó emberek. *Fő törekvésünk* nekünk látássérülteknek, hogy meg kell mutatni magunkat, hogy értsenek bennünket, tudják, kik vagyunk, hogyan lehet segíteni nekünk. Ha olyan partnerekre találunk, mint **Burai István** festőművész úr, akinek alkotásai „kézzel foghatóak”, jó úton járunk a *művészetek akadálymentesítése* terén is.

Ez a kiállítás egy vándorkiállítás mely eljut minden olyan helyre, ahol alapítványunknak érdekeltsége van. Ezekben a városokban egy-egy héten keresztül a képek megtekinthetők és tapinthatók.

### **A Burai kiállítás helyszínei voltak és lesznek:**

- 2009 májusában a debreceni Újkert Könyvtár
- 2009 júliusában a nyíregyházi Móricz Zsigmond Városi Könyvtár és hajdúhadházi Csokonai Művelődési Ház
- 2009 augusztusában a hajdúböszörmény Kertész László Városi Könyvtár
- 2009 szeptemberében a hajdúnánási Móricz Pál Városi Könyvtár
- 2009. október 13. Debrecen Belvárosi Művelődési Ház
- 2009. október 14. Debrecen Kölcsei Művelődési Központ

- 2009. október 17-én Hajdúdorogon a Mészáros Károly Városi Könyvtár ad otthont a kiállításnak.

Köszönetünket fejezzük ki az intézmények vezetőinek, hogy ezt a kiállítást befogadták, megrendezték, és reméljük városaiknak egy új színfoltot biztosítottunk és sok látogatót vonzottunk.



*/A képeken a tapintható tárlat látogatói láthatóak./*